

AVRIL ▶ JUILLET 2022



LE SANS
RESERVE

SCÈNE DE
MUSIQUES
ACTUELLES

Périgueux

EDITO

RENOUER, PARTAGER ET VOUS FAIRE DECOUVRIR A NOUVEAU !

C'est une immense joie de pouvoir enfin vous accueillir de nouveau sans restrictions. Cette situation fut pour nous ainsi que l'ensemble du secteur de la Culture très difficile à concevoir. Toute l'équipe du Sans Réserve œuvre chaque jour à vous faire revenir en toute sérénité.

Notre capacité d'adaptation ces deux derniers trimestres, très impactée par la situation sanitaire, s'est avérée être une qualité indispensable et l'ensemble du Sans Réserve est heureux de vous proposer une nouvelle programmation pour ce trimestre, qui s'annonce riche.

LA VIE REPREND SES DROITS ET C'EST AVEC VOUS !

Le trimestre promet des surprises et de belles découvertes, nous voulons qu'elle vive avec tous, équipes, public et artistes.

La culture, comme nous en sommes persuadés, participe amplement au lien social indispensable à une société, ce qui nous a tant manqué ces derniers temps.

LICENCES N° L-R-21-003061 / L-R-21-003054 / L-R-21-003055

GRAPHISME : HUGO MARCHAIS & ROMAIN VAYSETTES

PHOTO : OISEAUX-TEMPÊTE PAR FRANCIS AVIET

www.francis-aviet-photographe.com

JEU.31/03_20h30

ORGA : SOME PRODUKT / SANS RÉSERVE



TUCSON BUSINESS

ROCK'N'ROLL > PÉRIGUEUX / BORDEAUX / LIMOGES

Suivre à la trace Johann Gautier vous exposera nécessairement au rock'n'roll le plus près de l'os, celui des origines et du grand chavirement, retranscrit là avec une flamboyance qu'on croirait droit venir d'un bar musical d'Austin ou un autre de ces endroits dans le sud des Etats-Unis où ce style de musique tient du pain quotidien et de l'offrande dont on ne se lasse pas. Depuis les Kitten's, en passant par le plus épicé Hot Gang ou Cadillac Rumble, Johann n'a jamais fait rien d'autre. Avec lui, et même s'il y a des accointances Bordelaises et Limousines sur ce coup-là, c'est un peu du son du Lone Star State qui a son consulat en Périgord !

Les places achetées pour le concert du 29 nov 2019, 22 oct 2021 et 31 mars 2022 sont remboursables directement sur le site <https://billetterie.sans-reserve.org/>

Tarif unique : 5€**JEU.7/04_18h30 > 23h30**

ORGA : SANS RÉSERVE

AU BAR

DON'T ZINC ME DOWN #7



Don Joe Rodeo Combo

ROCK FRANÇAIS > TOULOUSE

Comment faire mentir la célèbre citation de John Lennon : « Le rock français c'est comme le vin anglais » ? Qui plus est lorsque ce Rock là est chanté dans la langue de Houellebecq. N'y allons pas par quatre chemins, le Don Joe Rodeo Combo y parvient haut la main... Leur dernier album « Dernier Jour » est sorti il y a un an maintenant et il y flotte comme un air des Limifanans...

SORTIE DU LIVRE-CD « LES SENTIERS DE LA POISSE » INTERVIEW VISIO PROJETÉE

Après « Comme des Chiens » puis « Crossroads », Franky Sinistra et Poup parachèvent le triptyque maudit avec « Les Sentiers de la Poisse », un nouveau livre-disque comportant 10 nouvelles aussi allumées les unes que les autres.

▶ Tapas au bar

Gratuit

VEN.8/04_21h

ORGA : CONNEXION HH / SANS RÉSERVE



MELAN

RAP / HIP-HOP > TOULOUSE

Un univers digne du hip-hop à l'ancienne, de l'énergie à revendre, Melan est une figure emblématique du rap indépendant. Son écriture dépeint avec finesse une réalité à la fois brute et sensible, révélant une personnalité authentique au talent indéniable. Un flow combatif et précis, une voix singulière le tout servi par une gueule d'ange.

+ Loryas **RAP > BORDEAUX/PÉRIGUEUX**

Armé uniquement de sa plume affûtée et de son flow bien aiguisé, la puissance de ses rimes et de ses mélodies ne laisse pas indifférent face aux réalités et déceptions qu'il veut dénoncer, à travers ses yeux de jeune adulte incompris.

+ D-Ter **RAP > PÉRIGUEUX**

Bientôt dix ans que D-Ter aiguisé son flow sur les pavés des rues périgourdines. À contre-courant d'un rap trop aseptisé à tendance pop, son univers oscille désormais entre boom-bap et trap, avec une écriture toujours incisive au service de nouveaux projets comme avec son nouveau groupe Troisième Type.

Adhérents : 10€ / Réduit : 11€ / Prévente : 12€ / Sur place : 14€**MAR.12/04_20h**

ORGA : CINÉ CINÉMA / SANS RÉSERVE

**AU CGR**

avec le soutien de l'Agence pour le Développement Régional du Cinéma

**CINÉ-CONFÉRENCE**

BLUE VELVET

FILM DE DAVID LYNCH / USA / 1986

Considéré par la critique comme l'un des meilleurs films américains des années 80, Blue Velvet transperce les époques et les étiquettes. Un rideau qui frémit, quelques notes de musique et une voix entonnant « She wore Blue Velvet ». Dès les premières minutes, la sensualité de la BO produite par Angelo Badalamenti donne littéralement envie de toucher l'écran ou de danser.

Ce troisième volet du parcours engagé avec Ciné Cinéma autour de la relation entre musique et images dans le cinéma américain sera précédé d'une intervention de Benoît Basirico (journaliste et enseignant spécialisé de la musique de film).

- ▶ 20h : Conférence
- ▶ 20h45 : Présentation du film par les élèves du lycée Bertran de Born à Périgueux
- ▶ 21h : Projection du film

Adhérents : 5,90€ (Ciné Cinéma / Sans Réserve) / Plein tarif : 10,40€



SAM.16/04_16h30 et 19h

ORGA : SANS RÉSERVE

La Cie Les Astronambules présente

deux spectacles jeune public au Sans Réserve

Petit goûter d'accueil à partir de 16h

LE MARCHAND DE SABLE

16h30 DÈS 3 ANS / SPECTACLE MUSICAL ET PEINTURE SUR SABLE / DURÉE : 50mn

Mission accomplie pour le marchand de sable ! Comme chaque soir depuis la nuit des temps, le sable magique a été livré. Grâce à lui une douce nuit se dessine pour tous les enfants de la Terre. Mais alors qu'il s'apprête lui aussi à rejoindre sa couette. Stupeur ! Il découvre qu'un grain de sable n'a pas été livré ! Capté et projeté sur l'écran, le dessin prend forme sous nos yeux. La musique et les bruitages réalisés en direct lui répondent. C'est comme un film d'animation en temps réel.

17h30 PRÉSENTATION DU LIVRE **SABLES MAGIQUES**

LE GRAIN DE SABLE

19h SÉANCE TOUT PUBLIC

C'est l'histoire d'un petit grain de sable. Un jour de grand vent, un courant d'air l'emporte dans un fabuleux voyage. Il traverse des déserts, des océans et rencontre un étrange marchand et sa machine infernale, dont l'insatiable appétit menace de faire disparaître tout le sable de la planète...

En peinture sur sable, comme dans un rêve, les images se font et se défont, tel un nuage qui se transforme à l'infini. Bon voyage...

Moins de 12 ans : 4€ / Adhérents : 5€ / Plein tarif : 7€



VEN.22/04_18h > 00h

ORGA : SANS RÉSERVE

AUX STUDIOS DE LA FILATURE



JAM SESSION

Les studios de répétitions de la Filature ouvrent grand leurs portes pour un bœuf musical à destination de tous les musiciens.

Les 3 studios de répétitions seront mis à leur disposition afin qu'ils puissent laisser libre cours à leur imagination et rencontrer d'autres musiciens.

- ▶ Buvette sur place / auberge espagnole
- ▶ Soirée ouverte au public

Gratuit

SAM.23/04_21h

ORGA : MNOP / SOME PRODUKT / SANS RÉSERVE



MUDDY GURDY

BLUES > CLERMONT-FERRAND

Depuis ses premiers enregistrements il y a 100 ans, le blues a fait le tour du monde, converti des générations d'adeptes, été traduit, chanté et joué dans toutes les langues, sous toutes les latitudes. Mais jamais comme Muddy Gurdy. Ce trio auvergnat est composé d'une chanteuse guitariste de blues, d'un percussionniste amateur de rythmes latinos et d'un joueur de vielle à roue expert des musiques traditionnelles du centre de la France. Leur dernier album « Homecoming » est un grand disque de musique venue de la terre et qui vise les étoiles, qui transcende l'espace-temps et donne le frisson. Une histoire dans laquelle le blues s'accommode au climat auvergnat.

+ The Smart Hobos

ROCK COUNTRY > BORDEAUX

Ce combo bordelais surfe sur la musique noire & blanche américaine du début des années 50 (Rockin'blues & Country). Volontairement minimaliste et utilisant une artillerie mécanique d'époque, l'énergie du duo sur scène est bien actuelle et communicative.

Adhérents : 10€ / Réduit : 11€ / Prévente : 12€ / Sur place : 14€**JEU.28/04_21h**

ORGA : SOME PRODUKT / SANS RÉSERVE



FLAMIN' GROOVIES

ROCK GARAGE - POWERPOP > USA

Émergeant en 1965 sous le nom de The Chosen Few dans leur ville natale de San Francisco, les Flamin' Groovies ont une belle carrière derrière eux. Le groupe originel se reforme en 2013 et relance sa conquête mondiale. En 2022, ils célèbrent plus de 50 ans de carrière et continuent à faire résonner leur rock garage aux accents powerpop partout où ils passent.

+ The Morlocks

ROCK GARAGE > USA

Véritable institution du rock garage depuis les années 80, The Morlocks ont pour maître-mots férocité, hargne et fuzz. Le quintet, composé de membres des groupes cultes Fuzztones, Cheeks, Link Wray ou encore Sonny Vincent, dégage des riffs acérés qui rappellent les Stooges et les Stones, auxquels s'ajoute un chant écorché parfois teinté de groove.

Dans le cadre d'un partenariat avec la SMAC Les Lendemains Qui Chantent, un trajet en bus est organisé entre Périgueux et Tulle pour vous permettre d'assister au concert des Sheriff qui aura lieu le 29 avril dans leur salle.

Tarif bus + concert : 15€ / Réservation obligatoire sur info@sans-reserve.org.**Adhérents : 14€ / Réduit : 15€ / Prévente : 16€ / Sur place : 18€**

SAM.30/04_15h à 17h

ORGA : SANS RÉSERVE / EN PARTENARIAT AVEC VÉLORUTION PÉRIGOURDINE

avec la complicité de la Cie Virus

SUR LES BOULEVARDS DE LA VILLE DE PÉRIGUEUX

Lieu de départ : Place André Maurois



Les 33 Tours des Boulevards #2

AVEC LE VARIA SOUND SYSTEM

Âme de cycliste ou amateur de musiques électroniques, rendez-vous pour s'emparer des boulevards de Périgueux ! Enfourche ta monture, enfile tes plus beaux habits et rejoins-nous pour plusieurs tours des boulevards au son des artistes du Varia Sound System.

VARIA SOUND SYSTEM

Ce groupe de huit copains de longue date, liés par la musique, travaille depuis quelques années au développement d'une dynamique autour des musiques actuelles en milieu rural. De petits dj sets ici et là à l'organisation d'un festival, ces amoureux des beats aux grooves ravageurs synthétisent tout ce qui fait l'esprit de la fête et de l'électro !

Pour la bonne tenue de la manifestation, quelques recommandations :

- ▶ Port du casque
- ▶ Respect du code de la route

Gratuit

JEU.5/05_18h30 > 23h30

ORGA : SANS RÉSERVE

AU BAR



DON'T ZINC ME DOWN #8

CONCERT GARAGE BOOM PARTY

The Wylde Tryflies

GARAGE ROCK > BORDEAUX

The Wylde Tryflies est un combo de garage punk ultra fuzz. Le quatuor bordelais, mené par la chanteuse et organiste Lubna Bangs et ses complices Francy Fuzz (guitare), Zorro Pilegi (batterie) et Ollie Wylde (basse), nous balance sa version moderne du garage punk des années sixties, à la fois sauvage et groovy.



+ DJ Régine Tonic'

Régine Tonic' est une sale mère qui squatte le Périgord depuis 1 an. C'est la dictatrice et grande patronne de la Dead Foot Agency (booking). Habituellement elle organise des tournées aux pires loulous de l'underground frenchy...

+ Exposition et vente aux enchères d'œuvres rock'n'roll

(Van Gogo, Bob Cougar, Steven Riollet...) supervisée par l'œil malveillant du commissaire-priseur Lucien Parpaing.

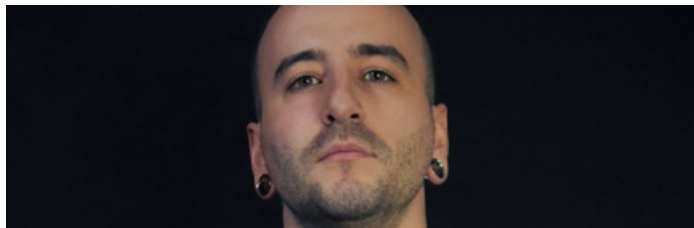
- ▶ Tapas au bar

Gratuit

SAM.7/05_21h30 à 3h30

ORGA : SANS RÉSERVE

Après une soirée haute en couleurs pour clôturer l'année 2021, retour des beats ravageurs au Sans Réserve. Une soirée résolument tournée vers le dancefloor au son de la techno et de la trance.



GONZI

TRANCE PROGRESSIVE > ITALIE

Ce jeune et talentueux producteur italien développe un style hors du commun. Il fusionne la trance progressive, aux côtés dirty de l'électro tout en passant par la hardtek et la techno. Il débarque à Périgueux au milieu d'une tournée européenne pour embraser les esprits et les corps.

+ Le Klown

PSY-TRANCE > BORDEAUX

+ Alex Garcia

ACID & GROOVY TECHNO LIVE > BORDEAUX

+ Djaké

TECHNO PROGRESSIVE > DORDOGNE

+ Jahko Junior

TECHNO > DORDOGNE

► Food-truck sur place toute la soirée

Adhérents : 10€ / Réduit : 11€ / Prévente : 12€ / Sur place : 14€

MAR.10/05_20h

ORGA : CINÉ CINÉMA / SANS RÉSERVE

avec le soutien de l'Agence pour le Développement Régional du Cinéma

AU CGR



CINÉ-CONFÉRENCE

CRASH

FILM DE DAVID CRONENBERG / USA / 1996

Après un grave accident de la route, un couple urbain à la vie sexuelle débridée rencontre une communauté d'adeptes des accidents de la route. Les époux Ballard vont alors s'adonner à une nouvelle forme de sexualité mêlant goût du danger, corps accidentés et plaisir de la tôle froissée, le tout appuyé par une BO aux accents métalliques composée par Howard Shore à l'aide de la juxtaposition de six guitares électriques.

Ce quatrième volet du parcours engagé avec Ciné Cinéma autour de la relation entre musique et images dans le cinéma américain sera précédé d'une intervention de Benoît Basirico (journaliste et enseignant spécialisé de la musique de film).

- **20h** : Conférence
- **20h45** : Présentation du film
- **21h** : Projection du film

Adhérents : 5,90€ (Ciné Cinéma / Sans Réserve) / Plein tarif : 10,40€

SAM.14/05_20h

ORGA : MAAP / SANS RÉSERVE

Dans le cadre de la Nuit Européenne des Musées

AU MAAP

Nuit Européenne des Musées

Le Sans Réserve, en partenariat avec le MAAP, propose une soirée de concerts à l'intérieur du musée

20H00 : Carte Blanche au Conservatoire Municipal de Musique et de Danse de Périgueux

Les élèves et professeurs vous proposent un parcours musical plein de surprises !

21H00 : Ginette Rebelle et son accordéon / Cie Virus (Saint Astier > Punk-accordéon)

À l'instar d'Yvette Horner, sa « grand-mère », Ginette Rebelle va de galas en galas juchée sur un véhicule sonorisé et autonome, sur lequel elle interprète un répertoire punk/rock/accordéon à sa façon ! Dans un esprit burlesque et déjanté, ce spectacle mobile n'a d'autre volonté que de donner à voir, entendre et sourire au public !

22H00 : ZORG (Périgueux > Transe tribale)

Le trio Zorg s'inspire des musiques traditionnelles du monde pour composer sa propre musique. Il associe ainsi un violon, une guimbarde et un didgeridoo, auxquels on peut rajouter un inventaire d'instruments peu communs : kalimba, cajun, appeaux..., avec des paroles tirées du folklore occitan.

Gratuit

musée
MAAP
Musée d'Art et d'Archéologie

MER.18/05_21h

ORGA : OVERLOOK / SANS RÉSERVE

OVER
LOOK



ANTIBALAS

AFROBEAT FUNK > USA

Le collectif musical connu sous le nom d'Antibalas (espagnol pour pare-balles ou anti-balles) a été conçu à Mexico et formé à Brooklyn, New York. Maîtrisant la musique afrobeat et funk sur de fortes influences de Fela Kuti, le groupe célèbre en 2022 ses 22 ans de carrière. Connus pour leurs lives exubérants, Antibalas n'ont rien perdu de leur superbe et proposent toujours des sons fiévreux et irrésistibles, hypnotiques et vigoureux, engagés et militants. Enregistré dans un dojo, leur dernier album est un mélange de rythmes groove et de kung fu (oui oui, l'art martial pratiqué par le leader du groupe). En bref, on a affaire là à une musique pour les rêveurs et les activistes, incarnation visuelle du kung fu et sonore de l'afrobeat !

+ Eliasse BLUES ROCK > COMORES-BORDEAUX

Avec son power trio, Eliasse étire la soul, enserme le blues, embrasse l'afrobeat, tout en restant fidèle aux rythmes ternaires de ses racines comoriennes (twaraba, mgodro, shigoma, sérebwalolo...). La puissance de la batterie, le groove de la basse et la générosité du chanteur-guitariste qui manie également le merlin et le kayamb (entre autres) emportent le public dans une bourrasque d'air chaud.

Adhérents : 13€ / Réduit : 14€ / Prévente : 15€ / Sur place : 17€

VEN.20/05_21h

ORGA : FESTI'MAP / SANS RÉSERVE



PSYKUP

METAL > TOULOUSE

Psykup a célébré ses 20 ans d'existence en 2015. Le groupe a gagné aujourd'hui le statut de figure mythique du paysage alternatif. Hors modes, hors normes, les cinq musiciens ont toujours cultivé l'iconoclasme, dégommant les clichés avec humour, cool attitude et détermination.

+ Stinky

PUNK HARDCORE > NANTES

Haute figure du milieu punk/hardcore nantais, STINKY c'est plus de 350 concerts dans 15 pays différents, 4 tournées européennes, trois albums. Le groupe a foulé les scènes de nombreux festivals européens (dont le Hellfest, scène Warzone) et partagé la scène avec des groupes de renoms tels que Sick Of It All, Anti-Flag, Terror, Comeback Kid, Millencolin, Sum 41 ou encore Against me.

+ Blockers POST-HARDCORE > / PÉRIGUEUX

BLØCKERS s'est formé en 2020. Le projet a débuté à deux : Bigfoot à la basse, Thibault à la guitare. Désormais en quintet avec Camille à la batterie, Carlos à la guitare et Angelo au chant, la formation s'est naturellement dirigée vers du post-hardcore, avec pour principales influences, Deftones, Refused, Snapcase.

Adhérents : 14€ / Réduit : 14€ / Prévente : 16€ / Sur place : 17€

LUN.23/05_à partir de 18h



ASSEMBLEE GENERALE

Toute l'équipe de bénévoles et de salariés du Sans Réserve vous invite à venir partager ce temps fort de notre vie associative. Participer à notre Assemblée Générale c'est exprimer son avis en tant qu'adhérent, découvrir les projets de l'asso, faire des propositions...

La soirée se clôturera par le concert d'un groupe local.

N'oubliez pas de devenir adhérent pour pouvoir voter les projets !

Vous pouvez adhérer sur le site www.sans-reserve.org ou directement au Sans Réserve.

► Renseignements au **05 53 06 12 73**
ou auprès de Rémi à remi@sans-reserve.org

VEN.27/05_21h

ORGA : CONNEXION HH / SANS RÉSERVE



L'UZINE

RAP > PARIS

Figure majeure d'une scène rap indé en ébullition, L'uZine est un collectif originaire de Montreuil, vivier inépuisable de talents bruts. Formé des MCs Tony Toxik, Cenza, Souffrance et Tonio le Vakeso, ainsi que des DJs G High DJo et Soul Intellect, le collectif est reconnu pour son univers unique mêlant sonorités old school à des thèmes et productions modernes.

+ S-Crime Crimino

RAP > DORDOGNE

Ce rappeur du cru gravite autour de la sphère hip-hop départementale depuis de nombreuses années. Avec son collectif Sangsurprod il prépare deux projets mêlant morceaux en solo et featurings bien sentis. Il est accompagné sur scène par 2 backeurs et un DJ.

+ Catharsis Clan

HIP-HOP > PÉRIGUEUX

Les influences de Catharsis Clan mêlent rap moderne et old school. Leur musique allie des instrumentations incisives et parfois mélancoliques au service de textes aux tonalités radicales.

Adhérents : 10€ / Réduit : 11€ / Prévente : 12€ / Sur place : 14€**JEU.2/06_18h > 23h30**

ORGA : SANS RÉSERVE

AU BAR

DON'T ZINC ME DOWN #9

CONCERT TURBO NIGLO + DJ ALAIN MELON

Turbo Niglo

POWER MANOUCHE > TOULOUSE

Libre et impétueuse, leur musique s'affirme comme un « JazzRockElectro » qui brouille les pistes et explose les formats. Du rock progressif à l'électro, du jazz manouche à la musique orientale, des Doigts de l'Homme à Sonic Youth, autant d'influences digérées et réintroduites dans la musique de Turbo Niglo.

+ DJ Alain Melon

SOUL FUNK > DORDOGNE

Il vous fera danser sur du groove, de la soul, de la northern soul, du funk et de la disco sur des vinyles de sa collection personnelle et s'efforcera de jouer des morceaux peu connus mais formidablement dynamiques.

▶ Tapas au bar

Gratuit

MER.8/06_20h30

ORGA : CONSERVATOIRE RAYONNEMENT DÉPARTEMENTAL / SANS RÉSERVE

CONSERV' SESSIONS

Les jeunes pousses des MusAc du Conservatoire Départemental se retrouvent pour présenter deux concerts en Juin, le 7 au Rocksane et le 8 au Sans Réserve. Cinq projets par soirée pour entendre « covers » et compositions pop rock. Plus particulièrement au Sans Réserve lors de la soirée Conserv'Sessions, nous entendrons des combos qui flirtent avec la virtuosité, notamment « Satur'Day » qui présentera aussi une rencontre étonnante avec Rismouz, artiste repéré du Sans Réserve.

L'ensemble de cuivres du CRD rejoindra sur scène Nácar, autre formation repérée par le Sans Réserve, pour des arrangements inédits. Ces concerts sont gratuits et permettent de découvrir de nouveaux talents... et de repartir avec plein de belles musiques en tête !

Nácar NOUVELLE VAGUE BRÉSIL > DORDOGNE

Des nappes synthétiques submarines, la mémoire du tambour, une voix légère et nacrée, Nácar navigue entre les traditions musicales du nord-est brésilien et les sonorités électroniques. Le groupe prend corps en Dordogne en 2020 à travers des chansons originales.

Rismouz RAP > DORDOGNE

Rismouz, artiste entier et sans langue de bois, arrive aujourd'hui pour prouver que les blessures du passé sont la clé même de l'expression et de la réussite. Aujourd'hui, Rismouz présente son premier EP « TROUBADOUR », un nom en hommage à ses racines, le Périgord. Cet EP comporte 6 titres bien distincts qui mêlent à la fois des faits actuels engageants et des remises en question sur des rythmes dansants. Du Rap encore jamais écouté et sans équivalence...

Gratuit

JEU.9/06_20h30

ORGA : ÔRIZONS / SANS RÉSERVE

dans le cadre du festival Ôrizons

AU PALACE



YOM

KLEZMER > FRANCE

Clarinetiste virtuose et inspiré, Yom n'a eu de cesse d'explorer nombre d'esthétiques musicales. du klezmer traditionnel revisité aux musiques électroniques, en passant par le rock, l'américana, la musique classique et contemporaine, sans parler de formes totalement inclassables, cet insatiable touche-à-tout en quête d'absolu ne perd cependant jamais de vue sa vision de la musique, l'approche de l'âme humaine, un besoin d'universalité et de spiritualité. Son dernier album « Célébration » (2021) se recentre sur l'essentiel et donne accès à des paysages intérieurs d'une pudeur touchante et provoque la prise de conscience. Les mélodies fragiles côtoient les improvisations épiques. En live, cela évoque une méditation collective, une cérémonie, bref, une célébration !

Adhérents : 13€ / Réduit : 14€ / Prévente : 16€ / Sur place : 20€

VEN.10/06_21h > 00h

ORGA : SANS RÉSERVE

AUX STUDIOS DE LA FILATURE



SCÈNE OUVERTE

Ces soirées permettent aux artistes amateurs ou non, de présenter sur un temps court leurs productions musicales.

Une scène équipée en matériel de musique sera mise à disposition des musiciens dans le hall d'accueil des Studios de la Filature.

Vous voulez vous tester sur scène ? Inscrivez-vous auprès des régisseurs des studios de répétition.

► Inscription obligatoire : arthur@sans-reserve.org / 06 47 97 42 87

► Soirée ouverte au public

Gratuit

MER.15/06_21h

ORGA : ÔRIZONS / SANS RÉSERVE

dans le cadre du festival Ôrizons



SARĀB

ROCK JAZZ MUSIQUES ARABES > FRANCE

Le groupe Sarâb (mirage en arabe) combine rock moderne et musiques traditionnelles arabes. Initié par la chanteuse franco-syrienne Climène Zarkan et le guitariste Baptiste Ferrandis, le groupe devient vite un sextet, avec une section rythmique à l'énergie irradiante et le trombone du brillant Robinson Khoury, dont les lignes mélodiques naviguent entre les gammes orientales et européennes, entre les ornements et se lie à merveille avec la voix. Sarâb joue entre la tradition et la musique d'aujourd'hui et emmène son public dans une transe puissante et énigmatique.

+ Agnaou Babel

**MUSIQUES TRADITIONNELLES GNAWA >
PÉRIGUEUX-BORDEAUX**

Le Guembry, sorte de basse et tambour à trois cordes, accompagné de castagnettes de fer transmettent l'esprit d'un univers musical où se croisent les lignes rythmiques et mélodiques africaines, berbères et arabes. Hamid Bassy Moumen et Simon Webster proposent un voyage lointain et contemporain à travers l'histoire des peuples à peau noire, déportés en Afrique du Nord comme esclaves au 16^{ème} siècle à travers le désert du Sahara depuis l'Afrique de l'Ouest.

Adhérents : 10€ / Réduit : 11€ / Prévente : 12€ / Sur place : 14€

DIM.10/07_16h > 00h

ORGA : SANS RÉSERVE

En partenariat avec : Compagnie Rouletabille, TinTamArt, L'Odyssée et le festival MIMOS, la Ville de Périgueux

Ce projet est soutenu financièrement dans le cadre de la Politique de la Ville



DEDANS DEHORS

8 ans ! Huit ans que Dedans Dehors clôture la fin de saison. Pour que cette année la fête soit tout aussi belle que les années précédentes, toute l'équipe a construit un programme aux petits oignons.

Des ateliers, des spectacles, des concerts, du jeune public et des partenariats inédits qui viendront ponctuer cette journée familiale ! Restez attentifs, le programme complet sera bientôt disponible...

Gratuit

PRÈS DE CHEZ VOUS

ROCKSANE
SCÈNE DE MUSIQUES ACTUELLES & BERGERAC

Le Rocksane

Rue du Professeur Pozzi
24100 Bergerac
05 53 63 03 70 / www.rocksane.com

02/04

La CLaque Ultime Nouba (ri)

Indianizer + Chocolat Billy + Balladur
+ Zorroducul Djset

07/05

Eliasse

sortie de résidence

20/05

Soirée BORN BAD, 15 ans !

Cannibale + Bryan Magic Tears
+ Suif + Permafrost Djset

28/05

RAP Session

Festival street art ARTTAK

04/06

Soirée DAY OFF | HAXAN

ciné concert par Brame + Boucan

10/06

Lofofora + Les Boulenvrac

des
LEND
MAINS
qui
CHARENT

Des Lendemain qui Chantent

Avenue du Lieutenant Colonel Faro
19000 Tulle
05 55 26 09 50
www.deslendemainsquichantent.org

07/04 Vyen

14/04 Blind Delon

16/04 Tulle Paillettes Chorale Club

21/04 Nácar

28/04 Mill

29/04 Les Sheriff + The Lizards`

05/05 Chef d'Oeuvre : Soirée caritative
René Cassin

12/05 Ema Alkala

13/05 Musiques actuelles au Collège

19/05 Flakes

20/05 Rendu Fabrique à Chansons avec
Govrache

26/05 Les Guyom Touseul

02/06 Sukh Mahal

DU 09 AU 21/06 Essentiel (Semaine
découverte autour de la musique)

09/06 Louise Weber

10/06 Soirée Labo

11/06 Soirée CRD

16/06 YVVGEN

MIMOS

Le festival Mimos est l'un des plus grands festivals des Arts du Mime et du Geste d'Europe (et le seul qui défend cette esthétique en France). Il se déploie tous les ans, au coeur de l'été, pendant 5 jours, dans les rues, les jardins publics et les salles de spectacles de Périgueux. Le festival est porté par L'Odyssée, association également en charge de la programmation de la saison culturelle du Théâtre de Périgueux.

Cette année, dans le cadre du Village Mimos, le Sans Réserve propose une programmation musicale 100 % locale sur les quatre derniers jours de l'événement, en complément des spectacles et performances proposés par le festival.

AU PROGRAMME :

JEUDI 7 JUILLET / 21H : YVVGEN / Périgueux > synth pop

VENDREDI 8 JUILLET / 21H : Psychic Power Of Love / Périgueux > rock'n'roll

SAMEDI 9 JUILLET / 21H : Nacar / Dordogne > Nouvelle vague Brésil

DIMANCHE 10 JUILLET / 20H : La FAT / Dordogne > Fanfare artisanale trad

La Hoopette

Samedi 30 avril / 19h > 3h
Salle des fêtes de GÉNIS (24160)



Le Sans Réserve et le Rocksane soutiennent la Hoopette.

L'association W I L D, organisatrice du feu Hoop' Festival, propose, en partenariat avec l'Ecole de Savignac, une soirée de fête sur le territoire de la Communauté de Communes Isle Loue Auvèzère, à la salle des fêtes de Génis le 30 avril 2022.

Au programme :

- **Concerts de NÁCÁR, YVVGEN, DEKAY & DJ JAZZZZ et MLD**
- **Expos, jeu tombola, lots à gagner, dégustations offertes, snack gourmand, bar**

Le Sans Réserve et le Rocksane prendront en charge le cachet des artistes issus du dispositif Boost, à savoir Nacar et YVVGEN et mettront à disposition une exposition dédiée à l'Histoire des Musiques Actuelles (exposition de la Fédération Hiéro – Limoges). Ils accompagneront aussi plusieurs élèves à la rencontre d'un groupe en bord de scène.

Macadam Jazz

Bienvenue au Jazz !

Cet été, le Sans Réserve prend les commandes du festival Macadam Jazz et proposera entre le 19 juillet et le 30 août une programmation riche et éclectique axée sur le jazz lors de quatre soirées dans diverses places de Périgueux.

Un événement en partenariat avec la Ville de Périgueux. Informations et programmation à venir.

AVEC LA SACEM PORTONS PLUS HAUT LA MUSIQUE

#laSacemSoutient

De la promotion de tous les répertoires musicaux au lancement de carrière de nouveaux talents, en passant par l'éducation musicale à l'école et le soutien à de nombreux festivals, la Sacem encourage toutes sortes de projets culturels pour accompagner la musique, toute la musique. Retrouvez nos aides aux projets sur sacem.fr

sacem

Ensemble  faisons vivre la musique

DISPOSITIF « BOOST »



QU'EST CE QUE C'EST ?

Ce dispositif a pour objectif d'accompagner des artistes émergents de la scène des Musiques Actuelles aspirant à la professionnalisation. Il est piloté par le **Rocksane**, le **Sans Réserve** et l'**Agence Culturelle Départementale** et doit permettre de soutenir un ou deux groupes par an. Le dispositif **Boost** propose aux groupes sélectionnés de travailler à leur émergence en s'appuyant sur 4 axes : la formation, l'accueil en résidence, le conseil administratif et juridique, le soutien en communication.

ACCOMPAGNEMENT

Axes possibles d'accompagnement :

Accueil en résidence, aide à la diffusion, aide à la structuration, soutien à la communication

Chaque projet répondant à des problématiques et des enjeux différents, les axes d'accompagnement seront choisis en fonction des besoins du groupe.

Adresses d'envoi :
delphine@sans-reserve.org
overlook@wanadoo.fr
m.jacobs@culturedordogne.fr

Renseignements :
05 53 06 40 37 (Agence Culturelle)

CRITERES D'ELIGIBILITE

- ⇒ Vous êtes musicien ou un groupe de musiques actuelles
- ⇒ Vous résidez en Dordogne
- ⇒ Vous avez enregistré au moins 3 titres et/ou donné au moins 5 concerts
- ⇒ Vous avez un répertoire constitué de compositions originales
- ⇒ Vous avez un projet visant à la professionnalisation
- ⇒ Vous acceptez de participer à un diagnostic partagé de votre projet

DEPOT DES CANDIDATURES

Dépôt des dossiers de candidature en numérique avant le **16 mai 2022**.

Devront y figurer :

- ⇒ Une présentation du groupe et de ses membres (CV des artistes, présentation et historique du groupe, présentation de l'association si elle existe)
- ⇒ 3 titres audio et/ou vidéo
- ⇒ Un projet de développement avec identification des besoins

Les dossiers seront étudiés et sélectionnés par un jury composé de représentants de festivals ou de structures inscrites dans les réseaux de diffusion régionaux, du **Rocksane**, du **Sans-Réserve** et l'**Agence Culturelle Départementale**.

Dispositif Boost



YVVGEN

Dordogne > Synth pop

YVVGEN est un duo de synthpop alternative créé en 2019. Les Lillois Baptiste Descamps (composition / synthétiseur) et Ornella Alexandre (interprète) se sont installés en Nouvelle-Aquitaine afin de « se mettre au vert » et de s'adonner pleinement à l'approfondissement de

leur identité artistique. Les nombreuses années passées à l'étranger (Washington DC, USA – Melbourne, Australie) leur ont permis de s'imprégner de différentes expériences culturelles mais également de se rendre compte de l'importance de leurs racines françaises dans l'élaboration de leur projet musical. Curieux et passionnés de musiques éclectiques, ils sont particulièrement influencés par les divers courants artistiques underground des années 70/80. Après avoir sorti 3 singles (Fire Chief, Silences Revelations, Highwave) et conçu 2 DIY clips, ils travaillent sur l'écriture de leur premier EP qui sortira courant 2022.



Nâcar

Dordogne > Nouvelle vague Brésil

Des nappes synthétiques submarines, la mémoire du tambour, une voix légère et nacrée, Nâcar navigue entre les traditions musicales du nord-est brésilien et les sonorités électroniques. Le groupe prend corps

en Dordogne en 2020 à travers des chansons originales. Emmené par Kamila (piano, voix, compositions, arrangements), Jeff (batterie, percussions, MAO, chœurs, arrangements) et Dunbaar (basse, percussions, synthétiseur, arrangements), le trio se concentre actuellement sur ses créations et leur mise en scène live. Ils seront en résidence du 19 au 21 avril Aux Lendemain Qui Chantent à Tulle avec un concert le 21 et à L'Accordeur à Saint Denis de Pile du 10 au 13 mai pour un travail avec un coach scénique. Ils seront également présents, avec la collaboration du Sans Réserve, à la soirée La Hoopette à Génis le 30 avril et à l'occasion du festival Mimos le 9 juillet. Un live est prévu à France Bleu Périgord le 21 mai et le 8 juin ils joueront des morceaux de leur set arrangés pour une section cuivres du Conservatoire départemental.

Résidences/ Créations

Fièvre du 11 au 13 avril

Groupe accompagné par les Lendemain Qui Chantent à Tulle et que nous accueillons dans le cadre de notre dispositif l'Echangeur (réseau de 5 SMACS sur l'accompagnement artistique et technique). Cette artiste entretient un lien alchimique à son instrument, chante le feu, la nuit, le vertige, à la lisière entre la fragilité de Beth Gibbons (Portishead), l'audace sonore de Camille, et le dépouillement épique d'Agnès Obel.

► SORTIE DE RÉSIDENCE LE 13 AVRIL AU SANS RÉSERVE / 18H30 / GRATUIT

YVVGEN résidence du 19 au 21 avril

Après leur concert remarqué à l'occasion des 20 ans du Sans Réserve, le duo sera en résidence pour préparer une petite série de concerts : le 30 avril pour la soirée de La Hoopette à Génis, le 16 juin aux Lendemain Qui Chantent à Tulle, lors du festival Mimos le 7 juillet, et le 10 septembre au Tropicool festival à Daglan.

Blockers les 11 et 12 mai

Programmés en première partie de Psykup + Stinky le 20 Mai, le groupe préparera son live lors de cette résidence.

Ryon du 30 mai au 2 juin

Nous accueillons Ryon pour une session de résidence et création à la fin du mois de Mai. Ryon est un condensé de vibrations positives ! Un groupe qui rayonne sur scène et détonne en partageant son reggae poétique et engagé dans la langue de Molière. Portés par le charisme et la voix atypique de Cam, les cinq musiciens donnent vie à une musique solaire et puissante.

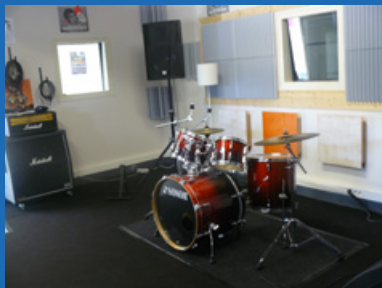
LES STUDIOS

DE RÉPÉTITIONS DE LA FILATURE

Trois studios équipés sont à votre disposition
à la Filature de l'Isle de Périgueux.
Descriptif du matériel réparti par studio à consulter sur notre site :
www.sans-reserve.org

Horaires d'ouverture :

Lundi : 18h _ 22h
Mardi : 18h _ 22h
Mercredi : 14h _ 22h
Jedi : 18h _ 22h
Vendredi : 18h _ 22h
Samedi : 14h _ 18h



Renseignements :

Arthur : 05 53 02 76 13 / 06 47 97 42 87
filature@sans-reserve.org

La Filature de l'Isle :

15 chemin des Feutres du Toulon 24000 Périgueux

Réservation des créneaux de répétition en ligne sur sans-reserve.org

Individuel : 2€ / heure > Forfait 20h à 35€

Groupe : 4€ / heure > Forfait 20h à 70€

Pour toute première réservation, merci d'appeler directement les Studios
au 05 53 02 76 13.

LES STUDIOS

L'ENREGISTREMENT



La régie d'enregistrement de la Filature est aménagée avec soin et traitée acoustiquement pour travailler dans des conditions idéales. Elle est reliée par multipaires aux 3 studios de répétition, ce qui permet aux groupes d'enregistrer en condition live.

Elle est prioritairement accessible aux projets de musiques actuelles et, fait aussi partie intégrante du projet d'accompagnement de groupes du Sans Réserve par le biais de productions de maquettes, d'albums ou de stages.

Le travail d'enregistrement n'est pas le même pour un album destiné à la vente, une maquette pour démarcher un label, une démo pour trouver des concerts ou pour simplement garder une trace. N'hésitez donc pas à prendre contact avec nous afin que l'on vous conseille au mieux dans l'élaboration de votre projet.

Il est possible pour les personnes disposant déjà d'un home studio de venir contrôler leur travail sur un système professionnel. Environ une vingtaine de productions sortent des studios du Sans Réserve chaque année.

Tarif : 15€ / heure

Contact : Arthur > 06 47 97 42 87 / arthur@sans-reserve.org

PACK SONO



Afin de répondre à une attente des groupes fréquentant les studios de répétition, nous mettons désormais à leur disposition du matériel permettant de sonoriser leurs concerts en bar.

Ce système de sonorisation est composé de :

- **2 enceintes actives 500w (RCF Art 312)**
- **1 retour amplifié (RCF Art 312)**
- **1 table de mixage Yamaha 8 entrées**
- **1 parc micro**
- **pieds et câblages**

La mise à disposition de ce matériel est réservée aux groupes adhérents du Sans Réserve, sous certaines conditions, telles que :

- **un temps de formation effectuée avec les régisseurs des studios**
- **la signature d'une convention**
- **un chèque de caution de 800€**
- **une participation aux frais d'entretien de 50€**

Renseignements et réservations :

05 53 02 75 13 / 06 47 97 42 87 / arthur@sans-reserve.org

ÊTRE ADHÉRENT

Adhérer c'est devenir un membre à part entière de l'association.

Ce statut est conditionné au respect des valeurs exprimées dans le projet associatif du Sans Réserve et au respect du règlement intérieur.

Adhérer c'est aussi participer à la vie de l'association, pouvoir exprimer ses idées sur les projets, s'investir dans des groupes de travail, s'exprimer, voter à l'Assemblée Générale... c'est donc faire partie d'un collectif qui vise à mettre en œuvre le projet artistique et culturel du Sans Réserve.

ADHÉRENT PERSONNE PHYSIQUE :

- Je peux accéder aux Studios de la Filature
- Je bénéficie d'un concert gratuit par trimestre et de tarifs spécifiques tout le reste de l'année, ainsi que dans les salles partenaires du Sans Réserve et dans de nombreuses salles du réseau Fédélima
- Je peux devenir bénévole au côté de l'équipe du Sans Réserve
- Je peux intégrer la gouvernance de l'association

Tarifs : **12€ par an**

(6€ pour les moins de 18 ans, étudiants, demandeurs d'emploi, titulaires du RSA - sur présentation d'un justificatif)

Durée : **valable 1 an de date à date**

ADHÉRENT PERSONNE MORALE :

- Je peux co-organiser un concert avec l'association
- Je peux intégrer la gouvernance de l'association
- Je peux bénéficier du dispositif « Pack Sono »

Tarif : **30€ / Durée : valable 1 an de date à date**

INFOS PRATIQUES

LE SANS RÉSERVE

192 route d'Angoulême
24000 Périgueux
05 53 06 12 73

PROGRAMMATION ET ADMINISTRATION :

05 53 54 75 60
www.sans-reserve.org
info@sans-reserve.org

STUDIOS DE LA FILATURE

15 chemin des Feutres du Toulon
24000 Périgueux
05 53 02 76 13 / 06 47 97 42 87
filature@sans-reserve.org

ADHÉSION

L'adhésion à l'association Sans Réserve coûte 12 € (6 € pour les moins de 18 ans, étudiants, volontaires en service civique, demandeurs d'emploi, titulaires du RSA – sur présentation d'un justificatif). Elle est valable un an (de date à date). Elle permet de bénéficier de 4 € de réduction par concert (sauf exceptions) et d'un concert gratuit par trimestre. Elle permet également de bénéficier du tarif adhérent dans de nombreuses salles du réseau FédéliMa. Les billets au tarif adhérent sont en vente au Sans Réserve et sur notre site internet.

TARIF RÉDUIT

Pour les moins de 18 ans, étudiants, volontaires en service civique, demandeurs d'emploi, titulaires du RSA, comités d'entreprise, groupes de plus de 10 personnes (pour les groupes, tarif réduit en vigueur uniquement en prévente, jusqu'à 18 h les jours de concert). Les billets au tarif réduit sont en vente au Sans Réserve et sur notre site internet.

GRATUIT POUR LES MOINS DE 12 ANS

Sauf mention contraire et concerts hors les murs.

GROUPES SCOLAIRES

Le Sans Réserve propose aux groupes scolaires encadrés un tarif de 6 € par élève. Plus d'infos auprès de Rémi :
remi@sans-reserve.org
05 53 06 12 73

POUR LES CONSERVATOIRES MUNICIPAL ET À RAYONNEMENT DÉPARTEMENTAL

Les professeurs qui accompagnent un groupe d'élèves bénéficient de places exonérées. Les élèves bénéficient du tarif réduit.

OÙ TROUVER VOS PLACES

Le Sans Réserve :
du lundi au vendredi de 14 h à 18 h.
les samedis, jour de concert, de 14h à 18h.

Sur le site du Sans Réserve :
billets imprimables chez soi ou téléchargeables sur smartphones

La Démothèque (Périgueux) :

05 53 35 46 52

Librairie Marbot (Périgueux) :

05 53 06 45 20

Cultura Marsac sur L'Isle (Périgueux) :

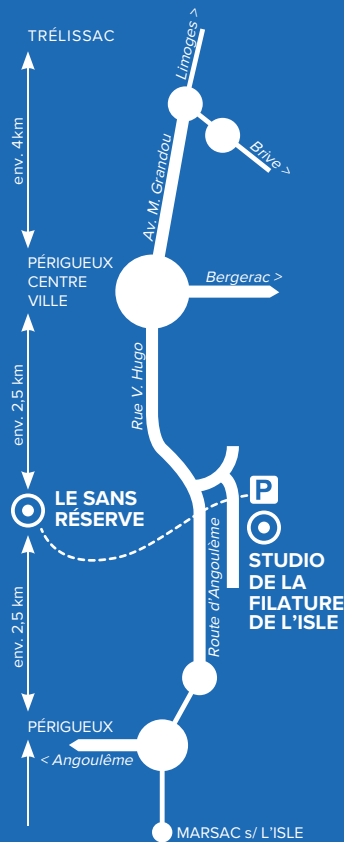
06 44 60 82 92

Espace Culturel Leclerc (Trélissac) :

05 53 35 75 73

PARKING

Le parking du Sans Réserve ayant une petite capacité, nous vous conseillons de vous garer au parking de la Filature de l'Isle à 1 minute à pied de votre concert !



Brive : 70 km > dir. centre-ville

Angoulême : 80 km > dir. centre-ville

Limoges : 100 km > dir. centre-ville

Bordeaux : 120 km, 1 h 30 par A89
sortie direction Angoulême



Le Sans Réserve est membre
du réseau national **FédéliMa**
et du réseau régional **RIM**.
Il est adhérent au **S.M.A.**



AVRIL

JEUDI 7 • AU BAR Don't Zinc Me Down

Concert de Don Joe Rodeo Combo + Sortie livre « Les Sentiers de la Poisse »

VENDREDI 8 • MELAN + Loryas + D-Ter

MARDI 12 • AU CGR : Blue Velvet de David Lynch (ciné-conférence)

SAMEDI 16 • Marchand de Sable + Le Grain de Sable (jeune public)

VENDREDI 22 • AUX STUDIOS DE LA FILATURE JAM SESSION

SAMEDI 23 • MUDDY GURDY + The Smart Hobos

JEUDI 28 • FLAMIN' GROOVIES + The Morlocks

SAMEDI 30 • Les 33 Tours des Boulevards #2

avec la Varia Sound System

MAI

JEUDI 5 • AU BAR Don't Zinc Me Down

Garage boom party : Wylde Tryfles + DJ Régine Tonic

SAMEDI 7 • GONZI + Le Klown + Alex Garcia + Djaké + Jahko Junior

MARDI 10 • AU CGR Crash de David Cronenberg (ciné-conférence)

SAMEDI 14 • AU MAAP Nuit Européenne des Musées

Concert de Ginette Rebelle et son accordéon + Zorg

MERCREDI 18 • ANTIBALAS + Eliasse

VENDREDI 20 • PSYKUP + Stinky + Blockers

VENDREDI 27 • L'UZINE + Catharsis Clan + S-crime Crimino

JUIN

JEUDI 2 • AU BAR Don't Zinc Me Down

Concert de Turbo Niglo + DJ Alain Melon

MERCREDI 8 • Conserv' sessions Elèves du CRD + Nácár et Rismouz

JEUDI 9 • AU PALACE YOM festival Ôrizons

VENDREDI 10 • AUX STUDIOS DE LA FILATURE Scène ouverte

MERCREDI 15 • SARĀB + Agnaou Babel festival Ôrizons

JUILLET

DIMANCHE 10 • DEDANS DEHORS

192 ROUTE D'ANGOULÊME 24000 PÉRIGUEUX

SANS-RESERVE.ORG    

