

Liste du backline des Studios du Sans Réserve

Novembre 2024



Batteries & cymbales

- **5 batteries acoustiques** : Yamaha Mapple Custom Absolute & OAK Custom Japan, Gretsch Renown Mapple, DW Design Series, Ludwig Keystone Artic OAK).
- **Cymbales** Charley et Ride fournies d'office (*prenez vos baguettes et vos crash*)

Guitares, basses & amplis

- **4 amplis basses** : Ampeg SVT 3 – Pro, Fender Bassman 800, Gallien Krueger 1001RB, SWR Workingman Pro 400)
- **2 basses électriques** : Squier Precision Bass & Gretsch electromatic shortscales
- **4 guitares** : 1 Fender Telecaster, 1 Squier Jagmaster, 1 Epiphone modèle SG, 1 électroacoustique Fender 3/4 Classic Design,
- **Amplis guitare** : Marshall, Orange CR 120 & Crush pro 120, Boss Katana, Fender Champ, Egnater, Vox AC15...)

Piano & clavier

- **1 piano électrique** Yamaha 88 touches (touché lourd)
- **1 clavier** Roland Juno D

Sono (par studio)

- 2 Martin Audio X15 avec ampli QSC
- Table de mixage numérique (carte son via USB) Presonus Studiolive 16,0,2 USB
- Micros 5 SM58 / Studio
- Pupitres et pieds de micro et stand claviers et instruments (guitares / basses...)

Enregistrement de répétition

Mise à disposition d'enregistreur numérique (Zoom H5 et H4) > *prévoir une carte SD*

Enregistrements multipistes avec les preonus des studios

Mise à disposition de micro 1 paire de micros statiques, SM57, SM7B, filtre anti pop, casque fermé (*à notifier dans la réservation du créneau*)